

REGOLAMENTO SELEZIONE FOTOGRAFICA

#FISCMatera

ORGANIZZATORI

La FISC – Federazione Italiana Settimanali Cattolici, in occasione del XXVII Congresso Eucaristico Nazionale dal tema *“Torniamo al gusto del pane – per una Chiesa Eucaristica e Sinodale”*, che si svolgerà dal 22 al 25 settembre 2022 a Matera, indice la prima edizione di una selezione fotografica denominata *#FISCMatera*.

ART. 1 - TEMA

L’iniziativa invita a raccontare, attraverso immagini, la città di Matera e il suo territorio durante i giorni del XXVII Congresso Eucaristico Nazionale, per riscoprirli con le loro pluralità di vita, coi loro ritmi e relazioni, guardando oltre i luoghi comuni, cercando un altro punto di vista. Sguardi diversi su Matera e il suo territorio: qual è il tuo?

Le fotografie dovranno essere scattate esclusivamente durante i giorni del XXVII Congresso Eucaristico Nazionale (22-25/09/2022).

ART. 2 - MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla selezione è gratuita, aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età alla data del 22.9.2022.

Ogni partecipante potrà pubblicare un massimo di tre fotografie con *#FISCMatera* scattate autonomamente durante le giornate del Congresso Eucaristico dal 22 al 25 settembre 2022.

Le foto dovranno essere originali e della persona che le pubblicherà sul proprio profilo social. In alcun modo potranno essere di altri o riprese in qualsiasi modo da diverse fonti, pena l’esclusione.

Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, fino al quarto grado di parentela, nonché tutti i soggetti che, a vario titolo, collaborano all’organizzazione del concorso.

ART. 3 - CARATTERISTICHE TECNICHE DELL’ IMMAGINE

Sono ammesse fotografie in bianco e nero e a colori, con inquadrature sia verticali sia orizzontali, realizzate durante i giorni del XXVII Congresso Eucaristico Nazionale (22-25/09/2022). Non sono ammesse opere interamente realizzate al computer. Le fotografie dovranno essere scattate nel periodo compreso tra il 22 e il 25 settembre 2022 e pubblicate con *#FISCMatera*, su almeno uno dei canali social (Facebook, Instagram o Twitter). Le immagini non conformi alle specifiche prescrizioni non verranno prese in considerazione.

ART. 4 - MODALITA’ DI CONSEGNA DEL MATERIALE

Il partecipante, utilizzando *#FISCMatera*, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne interamente tutti i diritti.

ART. 5 - PREMI

La foto ritenuta più bella vincerà un abbonamento al giornale diocesano della propria città e un soggiorno di due giorni a Roma (notte e prima colazione per due adulti + bambini).

ART. 6 - GIURIA

La giuria composta da professionisti del settore esprimerà un giudizio insindacabile anche in sede giudiziaria.

ART. 7 - PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere pubblicate e presentate alla selezione e conserva la proprietà delle foto inviate alla selezione, ma cede gratuitamente senza riserva alcuna i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione della selezione che può pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purché senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie ricevute.

ART. 8 - DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I partecipanti conservano il diritto d'autore sulle immagini scattate ma, con la partecipazione alla selezione, autorizzano senza condizione o riserva la FISC a utilizzarle per eventi o pubblicazioni connesse alla selezione stessa e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali della Federazione stessa, con la dichiarazione, comunque, di assenza di finalità di lucro.

Ogni fotografo è responsabile civilmente e penalmente dei propri scatti, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle opere. L'autore dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art. 10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e Reg. UE 2016/679 nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dalla selezione. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili secondo la normativa vigente.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

Il materiale inviato non sarà restituito.

ART. 9 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento, indipendentemente dalla propria qualifica di consumatore.

ART. 10 – INFORMATIVA D.LGS 196/2003 E REG. UE 2016/679 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative alla selezione stessa. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati e il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione alla selezione fotografica.

ART. 11 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte a una migliore realizzazione della selezione fotografica, senza che ciò possa essere opposto o impugnato dai partecipanti.

Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet www.fisc.it.

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate.

ART. 12 – SOGGETTI DESTINATARI

Il presente regolamento consente la sua partecipazione a tutti, nel rispetto integrale dell'osservanza dell'articolo 3 della Costituzione Italiana e, pertanto, senza differenza o discriminazione alcuna.

Roma-Matera, 12.9.2022

Per la Federazione Italiana dei Settimanali Cattolici
Il Presidente della Giuria

